

Program for Svalbardseminaret 2017

Tirsdag og torsdag klokken 19 – 21 i Møysalen på UNIS, Forskningsparken

Tirsdag 17. januar

Om hval og hvalforskning på Svalbard

Om hvalenes biologi og forskning i Svalbardområdet på hvithval, narhval, grønlandshval og blåhval.

Christian Lydersen, forsker, Norsk Polarinstitutt

Servering av mat og salg av drikke

v/ISS

Torsdag 19. januar

Tragedien i Svenskhuset

Høsten 1872 rodde 17 fangstmenn fra Velkomstpynten nord på Spitsbergen til Svenskhuset i Isfjorden for å overvintre der. Etter noen måneder ble alle funnet døde – men hva var dødsårsaken?

Kjell Kjær og Ulf Aasebø

En rotur i historisk kjølvann

I 2016 rodde Tommy Sjö Frantzen og en kamerat den samme strekningen som de 17 fangstmennene i 1872. Vi får se bilder og høre hvordan denne turen skilte seg fra den historiske.

Tommy Sjö Frantzen

Tirsdag 24. januar

Polish Polar Station Hornsund

The Polish Polar Station in Hornsund was established in 1957, and there has been scientific activity since. A former station leader will present both everyday life at the station and the wide range of research being conducted.

Adam Nawrot, researcher, Polish Academy of Sciences

Måler Jordens bevegelser på millimeteren i Ny-Ålesund

I Ny-Ålesund er Kartverket i ferd med å fullføre byggingen av det nye geodetiske jordobservatoriet. Hvor viktig er dette observatoriet for verdenssamfunnet?

Per Erik Opseth, direktør for Geodesidivisjonen, Kartverket

Torsdag 26. januar

Imagining the Arctic

This presentation sketches out a concise art history of the Arctic, arguing that the ways in which the Arctic has historically been imaged has much to say about how its future now gets imagined.

Jérémie McGowan, director, Nordnorsk kunstmuseum/Kunsthall Svalbard

Lyden av Arktis

Verdens nordligste orkester presenterer planene for en ny kammermusikkfestival på Svalbard, og gjennom smakebiter fra det musikalske verket Lyden av Arktis gis refleksjoner omkring kunstens funksjon i forhold til vitenskapen.

Catharina Roos Bilsbak, programsjef Nordnorsk Opera og Symfoniorkester og Lasse Thoresen, komponist

Tirsdag 31. januar

Fangstmenn og fangstkvinner

Fangstfolkene på Svalbard levde et liv som noen i dag misunner dem, mens andre ikke skjønner at de holdt ut. Hvordan var fangstlivet på Svalbard? Vi får høre om livet i fangsthyttene og om fangsten.

Per Kyrre Reymert og Tora Hultgreen, Svalbard Museum

Andrée-ekspedisjonen: Å løse en gåte

I 15 år har Bea Uusma prøvd å knekke den medisinske gåten om hva som skjedde med Andrée-ekspedisjonen. Hvorfor døde ekspedisjonsmedlemmene på Kvitøya i oktober 1897, til tross for at de hadde nok mat, varme klær, våpen og ammunisjon?

Bea Uusma, lege og forfatter

Ingen påmelding – seminaret er gratis

